

## PMB-NEWS

**Impressum** 

#### Herausgeber

Polizeimusik Basel 4000 Basel

Präsident Urs Weiss urspeterweiss@bluewin.ch

Vizepräsident Roland Schweizer roland.schweizer@photobasilisk.ch

Finanzen Roger Burri finanzchef@bluewin.ch

Sponsoring Peter Frick peter.frick@sunrise.ch

Musikalische

Leitung Paul Wilman paul.wilman@hotmail.com

**Erscheint** 4 Ausgaben jährlich

Auflagen 1'000

Layout/Druck Werner Diefenbacher werner.diefenbacher@jsd.bs.ch

**Titelbild** Werbeanlass für das Princely Liechtenstein Tattoo

vom Sa., 4.9.2021 in Vaduz Liechtenstein (Photo: Photobasilisk AG Basel, Roland Schweizer)

Homepage Besuchen Sie uns auf www.polizeimusikbasel.ch oder schreiben Sie uns info@polizeimusikbasel.ch

**Inhaltsthemen** - In eigener Sache

- Editorial; "Stadtcasino Basel"

- Interview mit Patrik Laube

- 550 Jahre Herbstmesse Basel

- Geburtstagskonzert

- Ständeli für Oma Hänzi zum 100-Jährigen

- Eröffnung Weihnachtspark St. Claraspital

- Weihnachts- und Neujahrswünsche

- Einladung Generalversammlung vom 19.03.2022

- PMB Niggi Näggi

- Termine, geplante und solche in Aussicht

- Redaktionelles



## PMB-NEWS

04/2021 95. Jahrgang

In eigener Sache

Text: Urs Weiss

Verehrte Leserin, verehrter Leser

Wir haben keine einfache Zeit hinter und vielleicht auch noch vor uns. Pessimismus bringt uns aber nicht weiter. Wir haben alle Vorkehrungen getroffen, damit bald wieder Proben in unbeschwertem Rahmen möglich sein werden. Dirigent und Vorstand wünschen uns allen, dass wir zuver-

sichtlich bleiben und uns auf die Ereignisse im kommenden Jahr rechtzeitig einstimmen.

Wir haben zwei anspruchsvolle und bedeutende Anlässe vor uns, die eine seriöse Vorbereitung voraussetzen. Dirigent und Musikkommission haben



zwei zusätzliche Proben vorgesehen, die notwendig sein werden. Wir bitten euch, die Termine frei zu halten. Welches der beiden Wochenenden im August genutzt werden wird, steht noch nicht fest. Es werden dafür weitere Vorbereitungsarbeiten notwendig sein.

Unser vertrautes Probelokal im Spiegelhof werden wir ein paar Monate missen müssen. Die anstehenden Bauarbeiten lassen leider keine anderen Möglichkeiten zu. Wir werden zwischen März und Oktober 2022 im Zeughaus proben müssen.



Das neu renovierte Stadtcasino Basel nach dem Um- und Anbau 2021 mit Aussenansicht vom Barfüsserplatz. Foto: stadtcasino-basel.ch



Spalenvorstadt 27 • 4051 Basel • 061 261 82 03

#### **Editorial "Stadtcasino Basel"**

Text: Urs Weiss

Liebe Leserinnen, liebe Leser

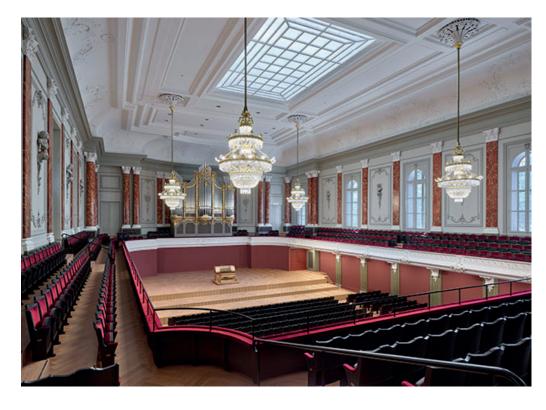
Die Geschichte des Stadtcasinos Basel weist ziemlich weit zurück. Erbaut wurde der Komplex anno 1808. In der heutigen Form existiert der Musiksaal seit 1876 und wurde schon von vielen bedeutenden Orchestern, Chören und Solisten genutzt und bespielt.

Auch viele Jahresfeierkonzerte der Polizeimusik Basel fanden am selben Ort statt. Attraktiv und erfolgreich waren die Konzerte alleweil, aufwendig und mitunter strapaziös die Proben. Die Dirigenten könnten ein Lied davon singen. Walter Glättli, einer der am längsten unter uns als Musiker im Orchester sitzt, ist seit 1960 Mitglied und meint, dass die Jahresfeierkonzerte, soweit er sich erinnern kann, immer im Musiksaal des Stadtcasinos

stattgefunden haben. Findig wie er ist, hat Walti in der Chronik des 75-Jahr Jubiläums nachgeblättert und den folgenden Eintrag gefunden:

Dasselbe Jahr 1947 brachte zwei organisatorische Neuerungen. Das Jahreskonzert wurde zwecks Verlängerung der Vorbereitungszeit vom Herbst auf den Frühling verschoben und gleichzeitig wurde das Probelokal vom Spalenberg in den Theoriesaal verlegt. Ferner wurde das Jahreskonzert 1948 zum ersten Mal nicht mehr in der Mustermesse sondern im Musiksaal des Stadtcasinos abgehalten.

Daraus lässt sich nebenbei ja leicht erkennen, dass da ein kleines Jubiläum lauert, denn 2023 würde demnach



Stadtcasino Basel: Der fantastisch neu hergestellte Konzertsaal. Foto: stadtcasinobasel.ch - mindestens den Jahren nach - die PMB zum 75igsten Mal im Casino konzertieren. Die Renovations- und die Coronajahre ausgenommen.

Für uns sassen bedeutende Persönlichkeiten am Casino Dirigentenpult. An die meisten erinnert man/frau sich heute noch:

12 Jahre **Hans Möckel** von 1957 bis 1969

7 Jahre Pius Kissling von 1970 bis 1977

12 Jahre **Silvano Fasolis** von 1978 bis 1990.

Dazwischen für kürzere Phasen

Cecil Leonard und Daniel Schmid

und danach während 22 Jahren **Bernhard Winter** von 1998 bis 2020.

Ab 2022 werden wir hoffentlich nach der Corona Zwangspause die Geschichte fortschreiben und mit **Paul** 

**Wilman** als unserem aktuellen Conductor im erhabenen Haus konzertieren.

Der prachtvolle Bau mit dem phantastischen Konzertsaal und der mächtigen Orgel ist mehr denn je nach der langen und, wie mir scheint, sehr erfolgreichen Renovationsphase ausserordentlich schön und opulent geworden. Die Akustik des Raums geniesst Weltruf. Nicht nur die Wiener Philharmoniker würden sich ein weiteres Mal wohl fühlen bei Auftritten in Basel.

Nun rückt langsam wieder eine Neuausgabe mit der Polizeimusik Basel in Griffweite. Paul Wilman wird garantiert publikumswirksame Kompositionen vorgesehen haben, damit er nahtlos an die Wirkung seiner Vorgänger anschliessen kann und wir uns über den Erfolg bei einem zahlenmässig grossen und vielfältigen Publikum freuen können.



Stadtcasino Basel: Umgebaut von Herzog & de Meuron. Das Auge lebt mit. Foto: stadtcasinobasel.ch

#### **Interview mit Patrik Laube**

Text: Sandra Pauli

Foto: Archiv und aus privatem Fundus von Patrik Laube

Es war vor langer Zeit..... wieder Mal ein Blockflöten-Spieler auf der Suche nach einer neuen Herausforderung. Durch die enge Verbindung zu seiner Schwester hat es Patrik geschafft mit 15 Jahren neue Wege einzuschlagen. Denise wollte damals unbedingt mit ihren Kollegen bei der Musikgesellschaft Rodersdorf mitspielen, wo die zwei Geschwister auch aufgewachsen sind. Ohne Instrumental-Unterricht widmete sich Patrik dieser neuen Herausforderung. Es wurde ihm ein deutsches Tenorhorn (ein Uralt-Inst-



Patrik Laube auf der Wanderung Foto: privater Fundus



Patrik Laube mit Euphonium

Foto: Copyright Kanton Basel-Stadt; 550 Jahre Herbstmesse

rument aus den 50er Jahren) in die Hände gedrückt. Das Tenorhorn klang prinzipiell gleich wie das Euphonium, es sah nur etwas anders aus. Von diesem Zeitpunkt an fing das Ausprobieren an was wie wo irgendwie Ton mässig hinpasst.

Unterstützt wurde er dabei von jemandem, der für die Jugendmusik zuständig war. Er zeigte ihm die Tonleiter, sowie die Instrumentenpflege - welche übrigens sehr wichtig ist und auf die ich zu einem späteren Zeitpunkt nochmals berichten werde. Über die Jahre hinweg konnte Patrik so viele Erfahrungen sammeln und hat sich dadurch den Wechsel aufs Euphonium erarbeitet. Da konnte er sichtlich stolz darauf sein! Zur PMB kam er dann im Herbst 1996 über den Enkel von Heinz Vögtli (Schlagzeuger), mit dem er in die Schule (DMS) ging.

Abgesehen von einem kurzen Unterbruch ist Patrik seit diesem Zeitpunkt ein treues Aktivmitglied des Vereins und hat nur einmal beim "Sächsilütte" in Zürich ohne PMB mit dem Musikverein Schlieren mitgewirkt.

Wenn er nicht gerade mit der PMB probt, Auftritt hat oder zu Hause übt, widmet er sich immer mal der Instrumentenpflege. Diese ist sehr wichtig und zeitaufwändig, wird das Euphonium doch 1-2x jährlich in der Badewanne gereinigt und monatlich poliert, sowie die Ventile geölt.

Wenn Patrik nicht gerade mit seinem Instrument beschäftiget ist, steht nebst der Arbeit die Freizeit mit der Familie im Mittelpunkt, wie auch der Garten, das Wandern und das Ski fahren im Winter.



Patrik beim Entspannen auf dem See Foto: privater Fundus

#### 550 Jahre Herbstmesse Basel

Text: Urs Weiss

Eine gewisse Unsicherheit bezüglich Witterung hat sich in den Tagen vor der Jubiläumsfeier zu den 550 Jahren Herbstmesse breit gemacht. Ein halbstündiges Konzert vor dem Münster Hauptportal und Marschmusik vom Münsterplatz zum Eingang des Festsaals des Hotels Les Trois Rois bei strömendem Regen? Alle Aktionen im Freien? Das will niemand. Ein wirklicher Witterungs- respektive Kälteschutz haben wir in unserem Uniformensortiment leider nicht.

Petrus war uns jedoch sehr gnädig. Obwohl die Wetterfrösche am Vortag noch Zweifel streuten, kündigte sich bereits früh ein Prachtstag an.



Dirigent Paul Wilman , March Major Thomas Hänzi und Andrea Rusch Hänzi Foto: Copyright Kanton Basel-Stadt; 550 Jahre Herbstmesse



Die Banner der Zünfte und Gesellschaften Basels Foto: Copyright Kanton Basel-Stadt; 550 Jahre Herbstmesse



Foto: Copyright Kanton Basel-Stadt; 550 Jahre Herbstmesse Vertreter des Bundes- und des Regierungsrates mit Partnerinnen



Für uns, für die Organisatoren aus dem Präsidialdepartement und vor allem für die geladenen Gäste eine grosse Beruhigung und Freude. Bundespräsident Guy Parmelin konnte kommen, sogar die herbstliche Frische hielt sich in Grenzen.

Nach dem halbstündigen Konzert vor dem Portal des eindrücklichen Bauwerkes, konnten sich Musikerinnen und Musiker im Rollerhof bei Kaffee und Gipfeli gütlich tun und die Sonnenstrahlen geniessen, bevor sie sich um 11 Uhr wieder in den Bereitstellungsraum vor dem Münster begaben in dem sich der Festzug bildete.

Nebst vielen Gästen aus Politik und Wirtschaft waren alle Meister und

Statthalter der städtischen Zünfte und Gesellschaften zusammen mit ihren Bannerherren, die meisten in farbigem Ornat, Teil des Festumzugs. Für uns, die wir uns nach vielen Monaten ohne öffentliches Musizieren sehr auf solche Momente freuten, leider allzu kurz. Die Festgemeinde wünschte lediglich, vom Münsterplatz via Rheinsprung zur Schifflände geleitet zu werden. Anschliessend Spaziergang ohne Spiel zurück zum Rollerhof, wo ein einfaches aber sättigendes Mahl den Hunger stillte und ein gemütliches Verweilen am Tisch mit Kolleginnen und Kollegen den Anlass ausklingen liess. Der festliche Sonntag, 31. Oktober 2021 wird in Erinnerung bleiben.



Foto: Copyright Kanton Basel-Stadt; 550 Jahre Herbstmesse Polizeimusik Basel



Foto: Copyright Kanton Basel-Stadt; 550 Jahre Herbstmesse Polizeimusik Basel



Foto: Copyright Kanton Basel-Stadt; 550 Jahre Herbstmesse Polizeimusik Basel



Foto: Copyright Kanton Basel-Stadt; 550 Jahre Herbstmesse Polizeimusik Basel



Foto: Copyright Kanton Basel-Stadt; 550 Jahre Herbstmesse Fähnrich Peter Frick



Ihr professioneller Foto Service in Basel

#### Das PMB Geburtstagskonzert

Text: Urs Weiss

Im letzten Jahr fand dieses beliebte Konzert aus bekannten Gründen nicht statt, die Jubilare wurden vertröstet und mussten sich gedulden. Die Unsicherheit, ob eine Durchführung in diesem Jahr möglich sein werde, hat aber die Vorbereitungen auch dieses Jahr begleitet.

Zum Glück und zur Freude vieler Besucherinnen und Besucher kam es wie geplant. Genesen, geimpft oder getestet war nicht zu umgehen, stiess aber auf breites Verständnis und so konnten wir uns alle über einen unge wöhnlich lebhaftes Publikumsinteresse freuen.

Sicher hat zu diesem Grossaufmarsch auch die Kumulation an Jubilaren aus zwei Jahren geführt. Wie dem auch sei, es war eine Freude, vor einer grossen Fangemeinde im Saal des Kultur- und Sportzentrums Münchenstein (Kuspo) zu konzertieren.

Dirigent, Musikerinnen und Musiker blühten auf und gaben ihr Bestes. Die Freude, schöne und bekannte Me-

Geburtstagskonzert 2021 Foto: Polizeimusik Basel



lodien wieder zelebrieren zu dürfen, war unüberhörbar und ein Genuss für die Zuhörer. Das Publikum bedankte sich für die musikalischen Leckerbissen mit anhaltendem Applaus. Dies wohl auch in Vorfreude auf das Kuchenbuffet, welches einen weiteren Genuss zu versprechen schien. Trotz allem wurde eine Zugabe verlangt und das Konzert zum Schluss mit einer stehenden Ovation verdankt. Durch den Nachmittag moderierten Drum Major Thomas Hänzi und Präsident Urs Weiss im Wechsel. Sie gratulierten den meist betagten Anwesenden und wiesen auf bedeutende Ereignisse hin, die im Geburtsjahr der Jubilarinnen und Jubilare die Welt im Kleinen und im Grossen damals bewegte.

Der köstliche Weisswein aus dem Staffeleggtal, den Ehrenmitglied Jürg Acklin, stolzer Besitzer eines Rebbergs, zum Empfang der Jubilare und Gäste gespendet hat, sowie die Sammlung an Torten, Wähen und Cakes waren beeindruckend. Allen Spendern, sowie Brigitte Springmann, die treibende Kraft hinter der Backwarenproduktion, sei hiermit herzlich gedankt. Viele Musikerinnen und Musiker haben sich in die Küche gestellt und für diesen Tag gebacken was das Zeug hielt. Das Angebot war überwältigend. Allen, die sich mit ihren Backkünsten engagiert haben, sei auf diesem Weg noch einmal ganz herzlich gedankt, ihr wart einmal mehr grossartig mit euren Künsten.



Geburtstagskonzert 2021: Moderator Thomas Hänzi Foto: Polizeimusik Basel



Abraxas EPSI Pol – Die führende Lösung für die Verarbeitung von Ordnungsbussen. modern – innovativ – einfach

abraxas.ch/epsilon

Für die digitale Schweiz. Mit Sicherheit.





Geburtstagskonzert 2021: Moderator Urs Weiss

Foto: Polizeimusik Basel



Geburtstagskonzert 2021: Dirigent Paul Wilman Foto: Polizeimusik Basel

#### Ein Geburtstag der besonderen Art

Text: Thomas Hänzi

Geburtstage sind immer ganz besondere Tage, doch wenn man sich plötzlich 100-jährig nennen darf und dazu noch eine globale Pandemie ihr Unwesen treibt, dann darf man sicherlich von einem wirklich speziellen

Geburtstag sprechen. Wenn es dann noch dazu die eigene Grossmutter ist, welche diesen speziellen Tag feiern darf, dann ist klar, dass man als Enkel in der Pflicht steht ein etwas spezielleres Geschenk zu organisieren.

Mit der Polizeimusik ist mein Gross-

Regierungspräsident Beat Jans, Oma Hänzi, zwei Kantonsweibel und Enkel Thomas Hänzi Foto: Privater Fundus Familie Hänzi



mami schon seit über 70 Jahren verbunden. Zuerst über ihren Mann, welcher von 1951-1960 als Vizepräsident amtierte, danach als regelmässiger Gast an den Konzerten und ab meinem Beitritt dann wieder als stolze Grossmutter. So lange es ihr möglich war besuchte sie viele unserer Konzerte und liess sich auch danach noch oft von mir erzählen, was die PMB alles unternimmt und wohin uns gerade wieder einmal eine Reise geführt hatte. Ein absolutes Highlight war auch für sie die weltweite Uraufführung des von ihrem Mann komponierten Marsches «Trompetengold» an einem Jahreskonzert.

Für mich war also klar, dass die Polizeimusik an ihrem 100sten Geburtstag nicht fehlen darf. Während wir mit der Familie noch beim Mittagessen sassen, besammelten sich die Kollegen und Kolleginnen in einem Nebenraum, um die Überraschung möglichst lange beizubehalten.

Bei Sonnenschein aber dennoch kalten Temperaturen spielten wir dann draussen vor dem Altersheim zuerst den Geburtstagsmarsch. Da meine Grossmutter sich noch immer äusserst erfreulicher Gesundheit erfreuen

darf, liess sie es sich nicht nehmen, ebenfalls nach draussen zu kommen und unser kleines Ständeli aus der ersten Reihe zu geniessen. San Carlo und Baslermarsch erfreuten sicherlich nicht bloss sie, sondern vermutlich auch einige andere Bewohner und Bewohnerinnen, welche auf Grund der Schutzmassnahmen seit einiger Zeit auf fast jede Form von musikalischer Unterhaltung verzichten mussten.

Beim danach folgenden Apéro liess es sich mein Grossmami nicht nehmen, den anwesenden Mitgliedern persönlich für das Ständeli zu danken. Ein wirklich spezieller Geburtstag, für mein Grossmami, für meine Familie und natürlich auch für mich.

Herzlichen Dank an alle, welche dabei waren und sich extra dafür einen Samstag Nachmittag freigehalten haben!

# GEBR. ZIEGLER AG

Spenglerei • Sanitäre Installationen • Reparaturen

4057 Basel | Wiesenstrasse 18 | Tel. 061 631 40 03 | info@gebr-ziegler.ch

#### Weihnachtspark im St. Claraspital

Text: Urs Weiss

Nachdem im vergangenen Jahr der einmalig schöne Anlass der Pandemie geopfert werden musste, freuten sich Besucherinnen und Besucher auf die wiederkehrende Adventsstimmung im idyllischen Park.

Kalt war's wie alle Jahre an diesem Freitagabend Ende November. Heisser Glühwein und korbweise Grättimänner standen zum Verzehr bereit. Mindestens der angereicherte Glühwein versprach ein wenig Wärme.

Die Lust und das Interesse auf das Angebot setzten wenige Augenblicke nach dem letzten Ton der Komposition "Let it snow" ein. Die Besetzung des Ensembles der Polizeimusik Basel war nicht ganz zur Zufriedenheit des Dirigenten aber alle, die vor Ort waren, haben ihr Bestes gegeben. Dies war unüberhörbar.

Direktor Peter Eichenberger eröffnete den Abend mit einer kurzen Ansprache und tat seiner Freude kund, dass nach einem Jahr Unterbruch die besinnliche Kunstausstellung im Spital-

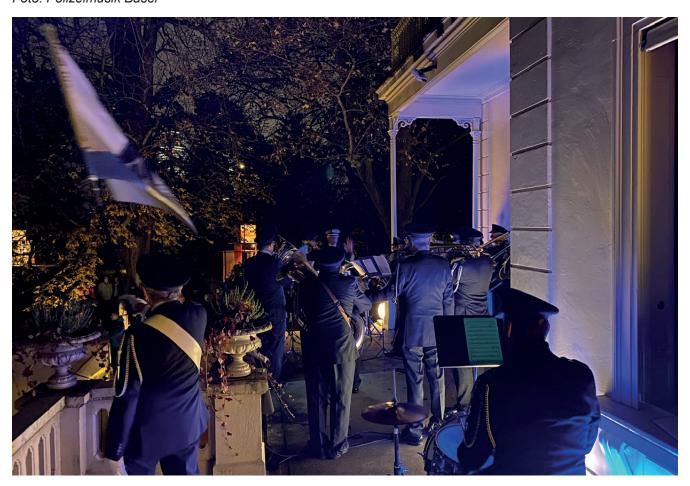
Eröffnungskonzert Adventausstellung 2021 im Park Foto: Polizeimusik Basel



park wieder wird stattfinden können. Ab sofort bis zum 6. Januar. Die unter dem Thema Begegnungen stehende Kunstausstellung sei allen Interessierten tagsüber für einen Besuch empfohlen.

Der langjährige Verwaltungsrat des Spitals und Moderator des Abends, Felix Rudolf von Rohr, nahm das Thema Kommerz in seiner kurzen Ansprache auf und geisselte die Abkehr vom eigentlichen Sinn christlicher

Eröffnungskonzert Adventausstellung 2021 im Park Foto: Polizeimusik Basel





Begegnungen hin zu seelenlosem Konsum. Eloquent verstand er die eingeladenen Gäste und das je nach Möglichkeit ebenfalls anwesende Spitalpersonal mit eindringlichen Sätzen für das Thema zu gewinnen.

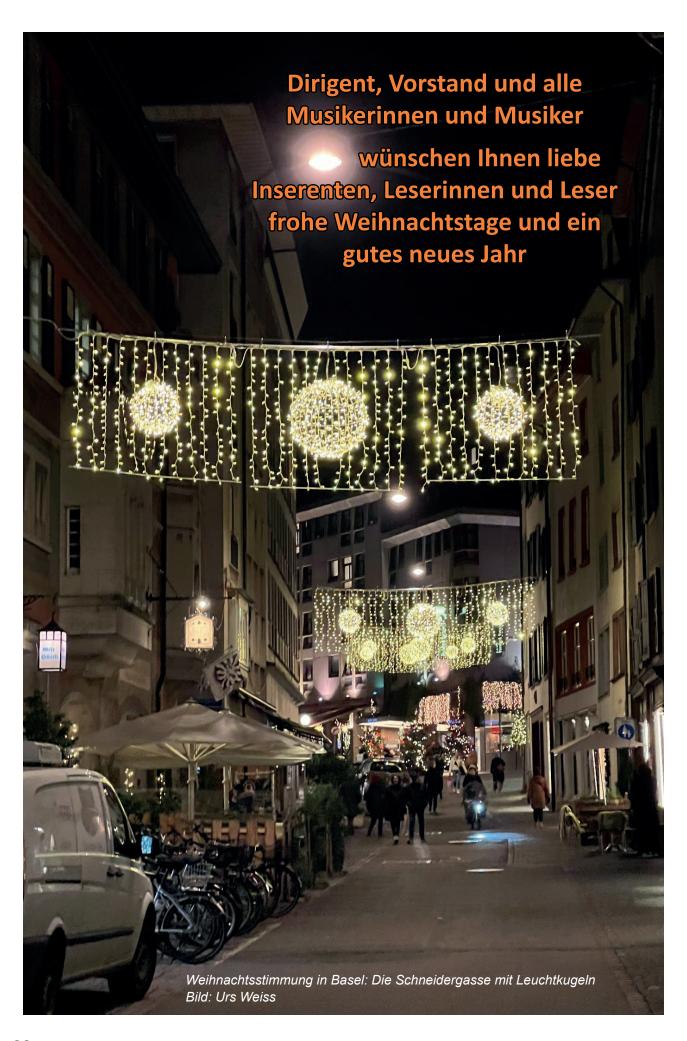
Die Musikerinnen und Musiker der Polizeimusik Basel mischten sich nach ihrem konzertanten Vortrag auf der Terrasse der Villa unter die Gäste und liessen sich den heissen, kräftigen Rotwein, der versetzt mit Zimt, Nelken und Zucker lustvoll zu schmecken schien, mindestens innerlich wieder zurück auf Zimmertemperatur bringen. Die schleichende Kälte führte dann allerdings auch dazu, dass der Anlass bald ein Ende fand.



Eröffnungskonzert Adventausstellung 2021 im Park; Rudolf Von Rohr, Foto: Polizeimusik Basel



Eröffnungskonzert Adventausstellung 2021 im Park Foto: Polizeimusik Basel





#### Einladung zur

#### 112. ordentlichen Generalversammlung

Samstag, 19. März 2022, 16.00 Uhr Silberbergsaal Alterszentrum zum Lamm Rebgasse 16, 4058 Basel

- 1. Begrüssung und Mitteilungen
- 2. Wahl der Stimmenzähler
- 3. Genehmigung der Traktandenliste
- 4. Genehmigung des Protokolls der 111. GV
- 5. Aufnahme neuer Mitglieder / Mutationen
- 6. Berichte
  - des Präsidenten
  - des Dirigenten
  - des Verantwortlichen für Uniformen und Musikinstrumente
- 7. Kassa- und Revisorenberichte
  - Bilanz und Erfolgsrechnung 2021
  - Revisorenbericht
  - Budget 2022
- 8. Festlegen der Mitgliederbeiträge
- 9. Wahlen des/der
  - Tagespräsident
  - Präsident
  - Kassier
  - übrige Vorstandsmitglieder
  - Musikdirektion (Dirigent, Vizedirigent, Tambourinstruktor)
  - Mitglieder der Musikkommission
  - Rechnungs- und Materialrevisoren
  - Fähnriche
  - Redaktors und Gestalters der PMB-News
  - Delegierte MVBB
- 10. Ehrungen
- 11. Anträge bitte bis Samstag, 12. März 2022 an den Präsidenten
- 12. Varia

#### PMB Niggi-Näggi

Text: Urs Weiss

Fotos: Polizeimusik Basel

Erst vor wenigen Monaten hat das Hafenmuseum für die Rheinschifffahrt, das den Namen "Verkehrsdrehscheibe Schweiz" trägt, nach einer umfassenden Erneuerung die Tore wieder geöffnet. Aus dem Haus und den Ausstellungsräumen ist ein Bijou geworden. Die treibende Kraft hinter dem Projekt war und ist der Direktor und Kurator der Sammlung, Tambouren Koryphäe Rolf Schlebach. Wer bis anhin einen Besuch verpasst hat, sollte dies unbedingt nachholen.



Besuch im Hafenmuseum; Direktor Rolf Sxchlebach Foto: Polizeimusik Basel



Besuch im Hafenmuseum; Tambouren und Musikerinnen der PMB Foto: Polizeimusik Basel

Für die Teilnehmer am PMB Niggi Näggi von Freitag, 10.12.2021 hat zumindest ein Schnupperbesuch zusammen mit einem Apéro bereits stattgefunden. Der Rundgang mit dem Museumsdirektor hat mit Sicherheit den Appetit auf weitere Besuche genährt. Rolf Schlebach hat mit seinem Engagement und seinem breiten Wissen über die Rheinschifffahrt und über die Leistungsfähigkeit der Hafenanlagen die Besucher beeindruckt.

Die Ticketpreise halten sich absolut im Rahmen, sie sind für jedermann und jedefrau tragbar. Aus einem wohlbestücktes Sortiment maritimer Preziosen kann zu passablen Preisen ein gefälliges Stück erstanden werden und ein Getränk kann vor dem Nachhause gehen auch noch konsumiert werden. Passt alles!

Den zweiten Teil des Abends verbrachten wir in gemütlicher Atmosphäre im naheliegenden Restaurant Schiff. Uns wurde ein gut bürgerliches und sehr feines Nachtessen serviert. Unter dem Strich, ein sehr erfreulicher Abend in schwieriger Zeit.

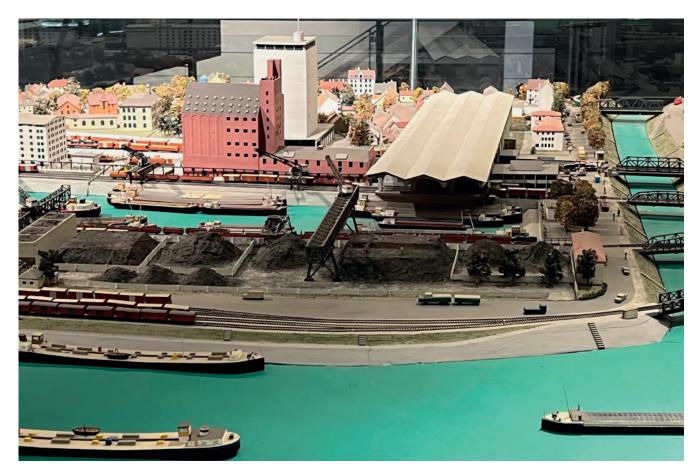


Besuch im Hafenmuseum; Tambouren und Musikerinnen der PMB Foto: Polizeimusik Basel

25

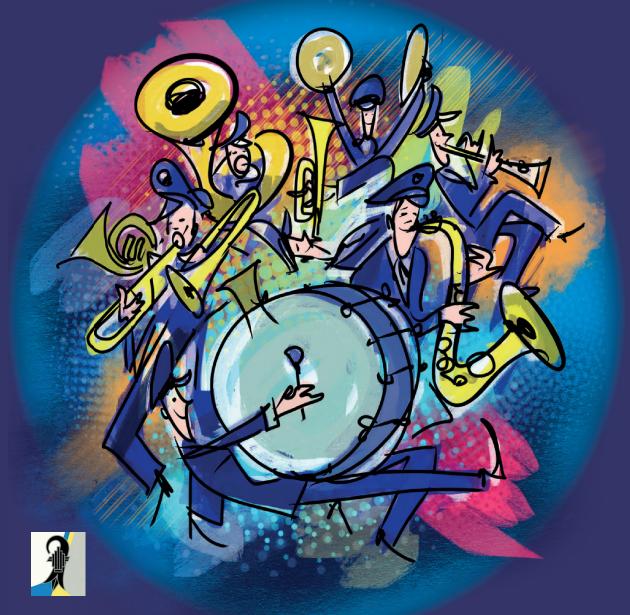


Niggi Näggi Nachtessen im Restaurant Schiff in Kleinhüningen Foto: Polizeimusik Basel



Besuch im Hafenmuseum; Modell der Hafenanlage Foto: Polizeimusik Basel

### MUSIKER GESUCHT



Zur Verstärkung unseres Musikkorps freuen wir uns über regen Zuwachs. Die Polizeimusik Basel spielt an Paraden, Shows und Konzerten ein vielfältiges musikalisches Repertoire. Willkommen sind Musiker im Erwachsenenalter jeder Berufsgattung. Interessenten melden sich einfach via Homepage: www.polizeimusikbasel.ch

#### Geplante Anlässe

112. Generalversammlung	Sa., 19.03.2022
Probe Wochenende	FrSo., 01.0403.04.2022
Jahreskonzert 2022 im Stadtcasino	Sa., 09.04.2022
Ganztägige Probe als PLT Vorbereitung	Sa., 18.06.2022
Dorffest Riehen (MVBB-Anlass, wir spielen üblicherweise nur an einem Tag)	FrSo., 2426.06.2022
Wochenend Probe als PLT Vorbereitung	20. und 21.08.2022
Wochenend Probe als PLT Vorbereitung oder	20. und 21.08.2022 oder
•	
oder	oder
oder Wochenend Probe als PLT Vorbereitung Princely Liechtenstein Tattoo	oder 27. und 28.08.2022

Die Durchführung aller Anlässe ist grundsätzlich von der Corona-Lage abhängig. Wir halten Sie rechtzeitig auf dem Laufenden und bitten Sie, jeweils vor einem Anlass unsere Homepage zu konsultieren.

#### **Termine in Aussicht**

Die Termine 2022 für die Anlässe der Kantonspolizei wie Vereidigungsfeier, Blaulichttag oder Beförderungsfeier stehen noch nicht fest.

Polizeimusiktreffen im Wallis

Juni 2023

#### Redaktionelles

Redaktionsschlüsse 2022		Erscheinungsdaten
Ausgabe		
01/2022	Freitag, 18.03.2021	März 2022
02/2022	Freitag, 17.06.2022	Juni 2022
03/2022	Freitag, 16.09.2022	September 2022
04/2022	Freitag, 09.12.2022	Dezember 2022

Möchten Sie per Email an die Anlässe der PMB erinnert werden? Dann teilen Sie uns das doch über das Kontaktformular auf unserer Homepage www. polizeimusikbasel.ch gerne mit.

Wir bedanken uns herzlich für Ihr Interesse an unserem Musikverein.





Adressänderungen an: POLIZEIMUSIK BASEL 4000 Basel

# P.P. CH-4000 Basel 2 DIE POST

#### Unsere Sponsoren

# **UNOVARTIS**



