

# ***PMB-NEWS***

A photograph of a wooden walkway at night, illuminated with blue lights. The walkway is made of dark wooden planks and has a wooden railing on both sides. The railing is decorated with small, glowing blue lights. In the background, there is a large white tent structure, possibly part of an outdoor event or festival. The overall atmosphere is festive and modern.

***POLIZEIMUSIK BASEL***  
***03/2022***



# PMB-NEWS

Impressum

---

## Herausgeber

Polizeimusik Basel  
4000 Basel

## Präsident

Urs Weiss [urspeterweiss@bluewin.ch](mailto:urspeterweiss@bluewin.ch)

## Vizepräsident

Roland Schweizer [roland.schweizer@photobasilisk.ch](mailto:roland.schweizer@photobasilisk.ch)

## Finanzen

Roger Burri [finanzchef@bluewin.ch](mailto:finanzchef@bluewin.ch)

## Sponsoring

Peter Frick [peter.frick@sunrise.ch](mailto:peter.frick@sunrise.ch)

## Musikalische Leitung

Paul Wilman [paul.wilman@hotmail.com](mailto:paul.wilman@hotmail.com)

## Erscheint

4 Ausgaben jährlich

## Auflagen

1'000

## Layout/Druck

Werner Diefenbacher [werner.diefenbacher@jsd.bs.ch](mailto:werner.diefenbacher@jsd.bs.ch)

## Titelbild

Stimmungsvoll beleuchtete Holzbrücke zur Showbühne  
am Princely Liechtenstein Tattoo Aug./Sept. 2022

## Fotos Tattoo

Die Mitglieder vom PMB und Tattoo-Fotograph Michael  
Zanghellini

## Homepage

**Besuchen Sie uns auf  
oder schreiben Sie uns** [www.polizeimusikbasel.ch](http://www.polizeimusikbasel.ch)  
[info@polizeimusikbasel.ch](mailto:info@polizeimusikbasel.ch)

## Inhaltsthemen

- In eigener Sache
- Editorial: Die Musikkommission
- Das Princely Liechtenstein Tattoo (PLT)
- Bilder zu den Vorbereitungen und zur Show
- Einladung zum Geburtstagskonzert
- Oggtoberfescht Rätz-Städter vom 21.10.2022
- Anmeldeformular zur PMB Mitgliedschaft
- Termine, geplante und solche in Aussicht
- Redaktionelles



## In eigener Sache

Text: Urs Weiss

Verehrte Leserin, verehrter Leser

Die Gestaltung der Bühnenshow und die Vorbereitungen zum Princely Liechtenstein Tattoo mit den aufwendigen Proben im Ausbildungszentrum der Kantonspolizei sind von unserem Dirigenten und unserem Drum Major geleitet worden. Die beiden haben das Orchester ausgezeichnet ge-

führt. Geduldig und in kollegialem Ton haben sie versucht, uns so zu trainieren, dass eine perfekte Show in präsentabler Marschordnung und in einwandfreier Interpretation der Komposition entsteht. Wir haben unser Bestes gegeben wissen jedoch alle, dass ihre und vor allem unsere



The advertisement features a black and white photograph of a trumpet in the foreground, with its bell pointing towards the right. In the background, other brass instruments are visible. Three square logos with rounded corners, each containing the text 'musik oesch basel', are arranged in a descending diagonal line from the trumpet's bell towards the bottom right. Below the image, the text 'musik oesch basel' is written in a large, bold, sans-serif font, with 'musik' in a smaller font size and a musical note symbol above the 'i'. Below this, the text 'DAS FACHGESCHÄFT FÜR BLASINSTRUMENTE' is written in a smaller, all-caps, sans-serif font.

Spalenvorstadt 27 • 4051 Basel • 061 261 82 03

Anstrengungen nicht zu einer fehlerlosen Bühnenpräsentation geführt haben. Das Publikum in der Schellenberger Arena hat's gefreut und unsere Leistungen mit viel Applaus honoriert. Wir hoffen, dass wir das Erlernte in nicht allzu ferner Zukunft wieder verwenden können.

Ein herzlicher Dank geht hiermit auch an die Verantwortlichen des Ausbildungszentrums an der General Guisan-Strasse. Die Witterung, ob heiss, kalt oder nass konnte unsere Bemühungen nicht stören. Wir haben geschützt und unter einem komfortablen Dach unsere Übungsabende und das Proben-Wochenende abhalten können.

Nicht nur für die Proben im Aus-

bildungszentrum, auch für unsere Dienstags-Proben in der Aula in der Spalenvorstadt und besonders wichtig für Konzerte hängen wir, insbesondere unser Dirigent, in der Luft, weil wir nie wissen, ob wir mit jenen, die auf Anfrage keine Antwort gegeben haben rechnen können und welche Register notfalls mit Gästen alimentiert werden müssen.

### **Bitte auf Club Desk Anfragen eine Antwort geben!**

Wir bitten euch, inskünftig euer Nicht-Teilnehmen an Proben und Konzerten dem Dirigenten rechtzeitig mitzuteilen, damit er den Probenplan und die Konzertbesetzungen planen kann und weiss, wo Handlungsbedarf entsteht.



**Für ein starkes Basel**

Basel ist unsere Heimat und unsere Zukunft. Ein lebendiges, lebenswertes Basel und eine gesunde Wirtschaft sind uns Anspruch und Verpflichtung zugleich. Dafür setzen wir uns ein. Tag für Tag.

[www.bkb.ch](http://www.bkb.ch)

 **Basler  
Kantonalbank**

# Editorial: Die Musikkommission

Text: Urs Weiss

Viele Jahre hat die PMB-Musikkommission ein Mauerblümchen Dasein geführt. Sie war nur am Rande gefragt und hat wohl aus diesem Grund nur eine bescheidene Aktivität entwickelt. Das hat geändert. Ich habe mit grossem Vergnügen festgestellt, dass dieser Umstand definitiv der Vergangenheit angehört.

Weshalb ich das weiss? Ich bin stiller Verfolger eines partiell intensiven Mailverkehrs und kann gleichzeitig von Stilinteressen Kenntnis nehmen und mir eine Meinung über die mutmassliche zukünftige Entwicklung unserer musikalischen Bemühungen bilden.

Wer an der Generalversammlung nicht realisiert oder mittlerweile die Zusammensetzung unserer Muko nicht mehr präsent hat, dem sei hiermit in Erinnerung gerufen, wer ihr angehört. Von Amtes wegen der Dirigent und der Drum Major, also Paul und

Thomas. Thomas, der in Personalunion auch gleich in seiner Funktion als Vorstandsmitglied einsitzt sowie zurzeit zwei Vertreter aus dem Orchester. Fünf insgesamt sollten es gemäss Statuten sein. Es dürften auch mehr sein aber geben wir uns vorerst mit dem Erreichten zufrieden.

Seit Jahren ist Beni Seiler Muko-Mitglied und seit der GV - Joel hat sich spontan für die Mitarbeit in diesem wichtigen Gremium zur Verfügung gestellt - ein sehr aktiver Joel Jauslin.

Nicht erst seit der GV aber ganz besonders seit wir unsere Aktivitäten nach der Pandemie wieder aufgenommen haben, haben sich die Kommentare im Muko-Chat zu einem sehr lebhaften Meinungsaustausch entwickelt. Viele tolle Kompositionen werden zur Beurteilung eingebracht. Ein besonderer Vorteil dieser Form der Kommunikation ist: Sie ist ein probates Mittel, um die darauffolgenden

**PHOTO BASILISK**  
[www.photobasilisk.ch](http://www.photobasilisk.ch)

Ihr professioneller Foto Service in Basel

Sitzungen mit Substanz zu füllen und sie dadurch effizient abwickeln zu können.

Klar, die Meinungen sind verschieden und manchmal wird auch hartnäckig um den Musikstil gestritten aber stets wird mit Anstand und in kollegialem Ton diskutiert, andere Meinungen werden akzeptiert und kein Vorschlag wird rundweg abgelehnt.

So kann eine Musikkommission funktionieren und ein Repertoire und Konzertprogramme entstehen, die ausgewogen und fundiert sind. Mir gefällt diese Vorgehensweise. Hoffentlich hat sich die Idee auch in den Köpfen der Kommission festgesetzt.

Sollte die Muko bei der Lösungsfindung auch die Register konsultieren, handelt sie in bestem Sinn.



«Effizient und zeitgemäss.»

**Abraxas EPSI Pol – Die führende Lösung  
für die Verarbeitung von Ordnungsbussen.  
modern – innovativ – einfach**

[abraxas.ch/epsilon](http://abraxas.ch/epsilon)

**Für die digitale Schweiz.  
Mit Sicherheit.**

  
**abraxas**



Die Polizeimusik Basel am Tattoo in Liechtenstein



*Princely Liechtenstein Tattoo (PLT): aufwendiger Bühnenaufbau Burgruine Schellenberg*



# Das Princely Liechtenstein Tattoo

Text: Urs Weiss

Der vereinbarte Zeitpunkt zur Abfahrt nach Liechtenstein, Mittwoch, 31.8.2022 um 07:00 Uhr, hat im Vorfeld ein wenig Stirnrunzeln verursacht. Die Situation versprach mit der frühen Stunde, der Fahrt mit dem Bus und den Bühnenproben ein langer und intensiver Tag zu werden.

Während der Carfahrt wurden die Schleusen über uns tüchtig geöffnet, Starkregen prasselte auf uns ein. Dabei hat sich der Verdacht erhärtet, es könnte an den Abenden des Openair-Tattoos ähnlich unwirtlich werden.

Deshalb gehört Petrus der allererste Dank zu unserem Aufenthalt in Liech-

tenstein. Mit viel Feingefühl hat er uns erspart, tüchtig verregnet zu werden. Damit aber unser Übermut nicht zu gross geworden ist, hat er uns am letzten Abend kurz und zurückhaltend gezeigt, wie es hätte sein können, gleich zu Beginn unseres Auftritts setzte Regen ein. Es gibt jedoch nichts zu reklamieren, die meiste Zeit über war das Wetter schön und warm, ganz entgegen den Prognosen von Teilnehmenden vergangener Jahre.

Das Hotel in Buchs war ausgezeichnet, die Shuttle Transporteure waren auch zu später Stunde freundlich und dienstbar und das Frühstück in Menge und Qualität genau richtig um

PLT Probe: Unsere Verstärkung Céline Pellmont und Charly Sengelin



gestärkt den anspruchsvollen Tag und wesentliche Teile der Nacht genießen zu können und unbeschadet zu überstehen.

Das knapp 600-köpfige Publikum hat allen Akteuren allabendlich freundlich, und ab und zu sogar begeistert applaudiert, mit Szenenapplaus wurde allerdings sehr sparsam umgegangen. Die Auftritte waren, unter der Be-

rücksichtigung, dass alle Teilnehmenden aus Laienorchester stammten, von grossem Einsatz und viel Können geprägt.

Gehörig schien uns der Aufwand für die Organisatoren zu sein, die alle zwei Jahre mit viel Herzblut den Anlass zusammenstellen, grosszügige Geldgeber suchen müssen, die Teilnehmenden motivieren und die Wer-



*PLT Probe: vlnr.; Tobias, Pascal, Rahel, Maxim, Anja, Fritz, Brigitte und Claude*



**blechblas-instrumentenbau egger**

venedigstrasse 31

4142 münchenstein/basel

telefon +41 61 681 42 33

[www.eggerinstruments.ch](http://www.eggerinstruments.ch)





*PLT Probe: Paul und Susanne*

betrommel dafür rühren, dass die Zuschauerränge gefüllt werden können. Einmal mehr schien sich der Aufwand gelohnt zu haben.

Auch in den eigenen Reihen ist es angebracht, für viel ausserordentlichen Einsatz zu danken. Es war ein toller Anlass, der hoffentlich noch lange in Erinnerung bleiben wird. Das Erlebnis insgesamt und die Stimmung waren ausgezeichnet und können uns für zukünftige ähnliche Ereignisse motivieren.

Weniger motivierend und für die meisten von uns kaum merkbar, war das Erdbeben mit Epizentrum Vaduz, welches eine Stärke von 4,1 auf der Richterskala hatte, wie der Erdbebendienst der ETH Zürich via SRF News mitteilte. Ob jemand von uns die Erschütterung am Donnerstag, 1. September 2022 wahrgenommen hat, ist der Redaktion nicht bekannt. Gebet hat die Erde um 13:57 Uhr während wir im Probenmodus vor der Premiere mit Warten auf den Einsatz beschäftigt waren. Das Ereignis hat zum Glück keine Schäden verursacht.

Am Freitagvormittag stand ein ge-

meinsames Frühstück auf dem Riethof in Aussicht. Bestes Wetter hatte sich angekündigt. Mit Bussen wurden alle am Tattoo Beteiligten eingesammelt und zu einem üppigen Brunch auf einen offenen Bauernhof gebracht. Kulinarisch blieb kein Wunsch offen, vom variantenreichen Rührei, über ein reichhaltiges Wurstsortiment bis zum ofenfrischen Zopf war alles in ausreichenden Mengen greifbar. Ein Angebot wie in einem Erstklasshotel. Daneben ausgezeichnete musikalische Unterhaltung durch die vielköpfige holländische FLORA Brassband.

Das Nachmittagsprogramm, zu dessen Besonderheiten man sich schon Wochen vorher hat anmelden müssen, nahm anschliessend seinen Lauf. Angesagt war einerseits ein Nachmittag im Freibad Vaduz oder eine Rundfahrt mit dem Sightseeing Bähnli in und um Vaduz oder ein ge-

*PLT Probe: Susanne und Anja*



führter Spaziergang durch Vaduz. Die Interessen unserer Musikerinnen und Musiker an den Angeboten verteilten sich gleichmässig.

Ebenfalls bei bestem Wetter fanden die Parade und unser Konzert vor dem Parlamentsgebäude am Samstagvormittag in Vaduz statt. Vaduz ist keine Grossstadt. Die Paradestrecke war kurz aber dicht gesäumt von einem interessierten und sehr freundlichen Publikum. Die Verpflegung im

Gemeindezentrum war sehr gut und der Nachmittag im einen oder anderen Beizli gemütlich. Auf die Dernière hin zogen ein paar bedrohliche graue Wolken über die Szenerie, dieselben verzichteten jedoch darauf, ihren Inhalt über uns auszugliessen.

Pünktlich stand am Sonntagmorgen unser Car für die Heimfahrt parat und transportierte uns ohne auf irgendwelche Stauereignisse zu treffen, rasch nach Hause.



*PLT Probe: Dirigent Paul Wilman und die PMB im Probemodus*

**GEBR. ZIEGLER AG**  
Spenglerei • Sanitäre Installationen • Reparaturen

4057 Basel | Wiesenstrasse 18 | Tel. 061 631 40 03 | [info@gebr-ziegler.ch](mailto:info@gebr-ziegler.ch)



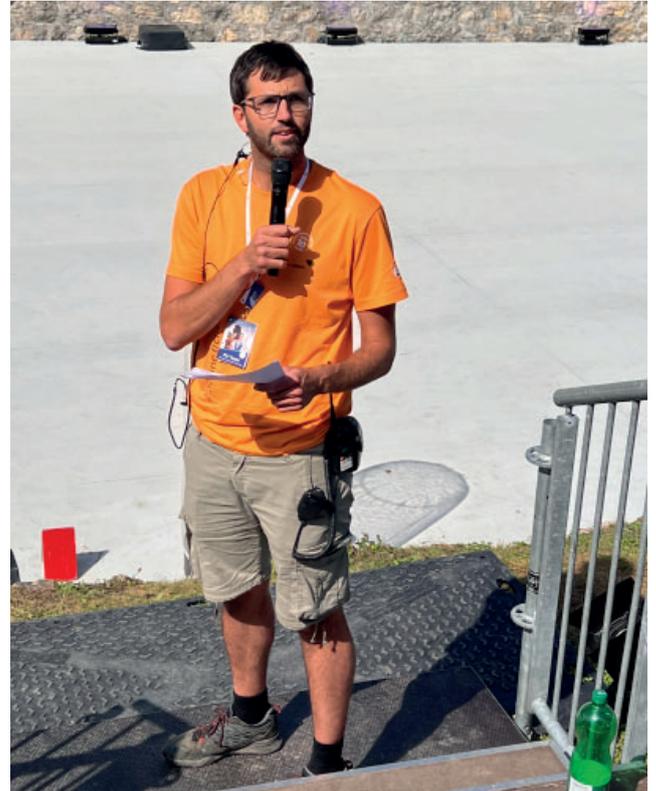
*PLT Probe: vlnr.; Charly, Céline, Hans Jürgen, Patrik, Alois und Michaela*

*PLT Probe: Die PMB im Probemodus mit Tambouren und March Major*





*PLT Probe: Paul erteilt klare Anweisungen*



*Princely Liechtenstein Tattoo (PLT):  
Produzent Pascal Seger*

*PLT Probe: Warten auf den Einsatz; vlnr.; Däni, Schaggi, Paul, Susanne und Andi*





*PLT Probe: tenueerleichterte Hauptprobe*

*PLT Probe: klare Linien beim Eindrehen in der Hauptprobe*





PLT Show: Die Fähnriche Peter und Alois in Vollmontur



*PLT Show: Die Polizeimusik Basel beim Start zum ersten Einsatz*

*PLT Show: Die PMB mit strammem Schritt auf die Bühne*





*PLT Show: Abmarsch der Tambouren*

*PLT Show: Die PMB im Konzertmodus*





*PLT Show: vlnr.; Pascal, Oli, Joel, Thomas, Patrik, Roland und Daniel*

*PLT Show: vlnr.; Roland, Paul, Berthold, Patrik und Remo*





*PLT Show: Die PMB auf der Bühne im Wendemanöver*

*PLT Show: Sandpaper Ballet (Teil der Show)*





*PLT Show: Taktgeber Dáni vom Sandpaper Ballet*

*PLT Show: Bühnenabgang und Gruss ans Publikum*





## **Zum Geburtstagskonzert der Polizeimusik Basel**

### **Verehrte Jubilare**

Sehr herzlich laden wir unsere Mitglieder, die dieses Jahr einen runden Geburtstag feiern können oder älter als 80 Jahre sind, zum Geburtstagskonzert ein:

**Samstagnachmittag, 19. November 2022**

**Kultur-und Sportzentrum (KUSPO) Münchenstein.**

**14:30 Uhr Apéro**

**15:00 Uhr Konzertbeginn**

Vorstand, Dirigent und Orchester freuen sich darauf, Sie an diesem gemütlichen Konzernachmittag musikalisch zu unterhalten.

Anschliessend an das circa einstündige Konzert möchten wir Sie mit Kaffee und selbstgebackenen Kuchen verwöhnen und den Nachmittag zusammen mit Ihnen ausklingen lassen.

Da uns unsere Passiv- und Ehrenmitglieder sehr am Herzen liegen, würden wir uns freuen, Sie an diesem Tag bei uns begrüßen zu dürfen.

Ihre Polizeimusik Basel



*PLT Show: Finale mit allen Formationen*



*Riethof: vlnr.; Michaela, Mario, Megge, Schaggi, Urs, Däni, Wäggerli, Céline und Anja*

*Riethof: vlnr.; Schaggi, Urs, Claude und Roger*





*Riethof: ein reichhaltiges Frühstücksangebot*

*Riethof: Frischzubereitung von Rührei und Speck*





*Riethof: vlnr.; Patrik, Pascal, Oli, Megge, Wägerli, Céline und Alois*

*Riethof: Nach dem Frühstück; Warten auf den Transport*





**Rätzer-Fryttig vom 21. Oggtober**

**12. Rätz-Städter Oggtober-Fescht**

Weiss-Wurscht, Breez`n, Hax`n, Radi, Bier, Weissbier, Schnaps,  
Schnupf & Gaudi

*E Rätz-Städter-Mass goht uff's Huus, wenn in Wiesn`n Tracht kunnsch!  
Me darf au all sini Frind mit bringe!*



*In Schellenberg: vlnr.; Biergeniesser Patrik, Paul und Oli*

*In Schellenberg: Tambourenregister vlnr.; Schaggi, Wägerli, Däni, Mario, Megge und Urs*





*In Schellenberg: Dank an unsere Gäste vlnr.; Charly, Urs, Roland, Céline und Thomas*

*In Schellenberg: vlnr.; Pascal, Paul, Oli, Patrik Euphonium und Patrik Percussion*



# WIR FREUEN UNS ÜBER JEDES NEUE MITGLIED bei der POLIZEIMUSIK BASEL.

## AKTIV

Wir proben jeweils dienstags ab 20 Uhr in der Aula Spalenvorstadt 2. Kommen Sie doch einfach mit Ihrem Instrument vorbei und setzen Sie sich dazu. Den aktuellen Probenplan finden Sie auf [www.polizeimusikbasel.ch](http://www.polizeimusikbasel.ch)

## PASSIV

Unterstützen Sie uns, damit die Polizeimusik Basel auch weiterhin gute Musik und eindrückliche Shows einstudieren kann. Für einen Beitrag ab CHF 30.– können Sie Passivmitglied werden.

Als Gegenleistung und um Sie am Vereinsleben teilhaben zu lassen, erhalten Sie mehrmals jährlich unsere PMB-News.

## IHRE DATEN

---

Name:

Vorname:

E-Mail:

Strasse, Nr.:

PLZ, Ort:

Geburtsdatum:

Mein Beitrag: CHF

Datum:

Unterschrift:

Herzlichen Dank! Ihre Polizeimusik Basel.

Jede Musikantin, jeder Musikant nimmt diese Anmeldung gerne entgegen.

Oder melden Sie sich über das Kontaktformular auf [www.polizeimusikbasel.ch](http://www.polizeimusikbasel.ch)



*PLT Parade: Ein sehr zufriedener  
Präsident Urs Weiss*



*PLT Parade: vlnr.; Däni, Thomas  
und Megge warten auf den Start*

# MUSIKER GESUCHT



Zur Verstärkung unseres Musikkorps freuen wir uns über regen Zuwachs. Die Polizeimusik Basel spielt an Paraden, Shows und Konzerten ein vielfältiges musikalisches Repertoire.

Willkommen sind Musiker im Erwachsenenalter jeder Berufsgattung. Interessenten melden sich einfach via Homepage:

**[www.polizeimusikbasel.ch](http://www.polizeimusikbasel.ch)**



*PLT Parade: Dirigent Paul Wilman in bester Stimmung*

*PLT Parade: Paul mit unserer Parade Begleiterin*

*PLT Parade: vlnr.; Peter, Anja, Céline, Susanne und Alois*



## **Geplante Anlässe**

---

MVBB DV (Voltahalle Basel)	Sa., 22.10.2022
Beförderungsfeier (Altes Kraftwerk)	Di., 01.11.2022
Geburtstagskonzert (KUSPO Münchenstein)	Sa., 19.11.2022
Vereinsversammlung (Spalenvorstadt, Aula)	Di., 22.11.2022
JSD Pensionierten Weihnachtsfeier (GGs)	Do., 08.12.2022
PMB Niggi Näggi (gemäss Einladung)	Sa., 10.12.2022

## **Termine in Aussicht**

---

Probe & Neujahrsapéro (Spalenvorstadt, Aula)	Di., 10.01.2023
Probe Wochenende (gemäss Aufgebot)	Fr.-So., 24.-26.03.2023
Jahreskonzert 2023 im Stadtcasino Basel	Sa., 01.04.2023
113. Generalversammlung (gemäss Einladung)	Sa., 22.04.2023
Beförderungsfeier	Di., 02.05.2023
Schw. Polizeimusiktreffen SPMT im Wallis	Sa./So., 10./11.06.2023
Konzert APH Hofmatt in Münchenstein	Di., 27.06.2023

# Redaktionelles

## Redaktionsschlüsse 2022/23

## Erscheinungsdaten

### Ausgabe

04/2022	Freitag, 09.12.2022	Dezember 2022
01/2023	Freitag, 17.03.2023	März 2023
02/2023	Freitag, 16.06.2023	Juni 2023
03/2023	Freitag, 15.09.2023	September 2023

Möchten Sie per Email an die Anlässe der PMB erinnert werden? Dann teilen Sie uns das doch über das Kontaktformular auf unserer Homepage [www.polizeimusikbasel.ch](http://www.polizeimusikbasel.ch) gerne mit.  
Wir bedanken uns herzlich für Ihr Interesse an unserem Musikverein.



**Blumenhaus Mäglin**, Clarastrasse 50, 4058 Basel  
Tel: 061 681 58 60 [www.blumen-basel.ch](http://www.blumen-basel.ch) **über 160 Jahre im Kleinbasel**



Adressänderungen an:  
POLIZEIMUSIK BASEL  
4000 Basel

**P.P.**  
**CH-4000 Basel 2**  
**DIE POST** 

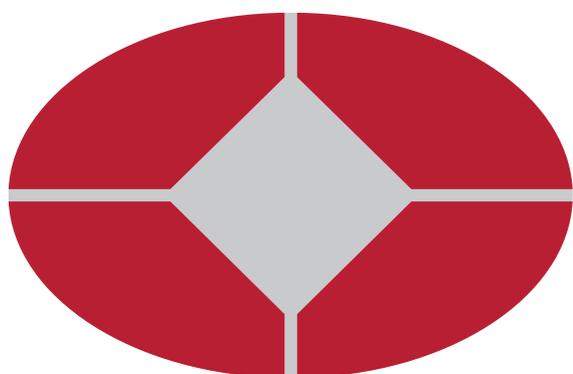
## Unsere Sponsoren

---

A collage of several circular logos for Pensa Strassenbau AG. Each logo features the word "PENSA" in a bold, sans-serif font, with "STRASSENBAU AG" written below it. The logos are arranged in a pattern, with one larger logo in the center.

● Pflästerungen ● Betonbohrungen  
Im Heimatland 50 · 4058 Basel

● Strassenbau ● Werkleitungsbau  
Tel. 061 / 681 42 40 · Fax 061 / 681 43 33



# BIS

Gebäudeversicherung Basel-Stadt

