

PMB-NEWS



POLIZEIMUSIK BASEL 01/2023



PMB-NEWS

Impressum

Herausgeber

Polizeimusik Basel
4000 Basel

Präsident

Urs Weiss

urspeterweiss@bluewin.ch

Vizepräsident

Roland Schweizer

roland.schweizer@photobasilisk.ch

Finanzen

Roger Burri

finanzchef@bluewin.ch

Sponsoring

Peter Frick

peter.frick@sunrise.ch

Musikalische Leitung

Paul Wilman

paul.wilman@hotmail.com

Erscheint

4 Ausgaben jährlich

Auflagen

1'000

Layout/Druck

Werner Diefenbacher werner.diefenbacher@jsd.bs.ch

Titelbild

Jubilar Walter Glättli mit seinem 60sten Jahreskonzert

Fotos Jahreskonzert

Photo Basilisk AG, Clarastrasse 36, 4058 Basel

Homepage

**Besuchen Sie uns auf
oder schreiben Sie uns**

www.polizeimusikbasel.ch
info@polizeimusikbasel.ch

Inhaltsthemen

- Editorial: Nach dem Konzert ist vor dem Konzert
- Das Jahreskonzert 2023
- Anmeldeformular zur PMB Mitgliedschaft
- Walter Glättli, 60 Jahre Mitgliedschaft
in der Polizeimusik Basel
- Termine, geplante und solche in Aussicht
- Redaktionelles



Editorial

Nach dem Konzert ist vor dem Konzert

Text: Urs Weiss

Ermattet sinke ich, noch in den festlichen Klamotten, ein paar Stunden nach dem Jahreskonzert vom 1. April endlich wieder zu Hause, in eine einladende Sitzgelegenheit. Die letzten Wochen und Tage waren mit Vorbe-

reitungsarbeiten vollgepackt und sehr anstrengend. Ich bin zufrieden aber auch sehr müde.

Die Erwartungshaltung hat mich täglich begleitet: Wird das Publikum un-



musik oesch basel
DAS FACHGESCHÄFT FÜR BLASINSTRUMENTE

Spalenvorstadt 27 • 4051 Basel • 061 261 82 03

sere aufwendigen Vorbereitungen goutieren? Wird sich die Begeisterung von Dirigent und Orchester aufs Publikum übertragen? Haben wir die richtigen Kompositionen ausgewählt? Meine Bedenken hätten sich erübrigt, das Konzert war sehr erfolgreich, viel Applaus wurde uns zuteil und das Haus war ausgebucht.

Einen kurzen Augenblick, bevor sich der Schlaf meiner bemächtigt, lasse ich den Tag noch einmal Revue passieren.

Sehr früh am Morgen wurden unsere Instrumente dem Stadtcasino angeliefert. Lediglich mehrere Drämmli und ein paar Frühaufsteher auf dem Fahrrad machten den Steinenberg unsicher. Der erste April, ein Samstag, war noch nicht völlig aus dem Tiefschlaf erwacht, die Witterung frisch und der Himmel leicht bedeckt als das Material ausgeladen und durch den Lieferanteneingang auf die vorbereitete Bühne getragen wurde.

Eine erste Hürde war genommen, alles da und intakt. Die Transport-Crew hatte wie immer hervorragend gearbeitet. Der Tontechniker montierte seine Sensoren, stülpt sich die Kopfhörer über und begann seine Geräte einzurichten und abzustimmen. Auch das schien zu klappen.

Der Bühnenmeister und sein Faktotum, zwei äusserst freundliche und dienstbare Geister, unterstützten uns mit wertvollen Tipps beim Einrichten der Bühne, halfen mit, die Notenständer, die Sitzgelegenheiten sowie das viele notwendige Material zu platzieren.

Auch der Schmuck für die Bühne, ein Blumenmeer, geliefert von der Stadtgärtnerei wurde am Vormittag rechtzeitig vor Ort gebracht und augenfällig platziert.

Nach und nach trafen die Musikerinnen und Musiker ein und richteten sich für die Generalprobe ein. Die Atmosphäre vibrierte. Ein wenig Lampenfieber gehört dazu und kann und soll auch nicht verborgen werden. Irgendwie tun der erhöhte Puls und die feuchten Hände sogar gut.

Nach zwei Stunden war auch die letzte Probe Geschichte und das weitere Geschehen nahm seinen Lauf. Alles sollte gut werden, wie ich jetzt weiss, nur um mich Sekunden später verdientem Schlaf hinzugeben.

Wenn wir den Markt sorgfältig und umfassend bearbeiten, sollte es gelingen, am 1. April 2023 wieder einen rundum gut gefüllten Musiksaal vor uns zu haben.

PHOTO BASILISK
www.photobasilisk.ch

Ihr professioneller Foto Service in Basel

Das Jahreskonzert 2023

Text: Urs Weiss

Zum zweiten Mal in Folge nach der pandemischen Pause, war uns mit dem Jahreskonzert ein voller Erfolg beschieden. Der Konzertauftritt nach den zwei Jahren, während welchen kaum Proben und keine Konzerte möglich waren, hatte uns bereits im April 2022 ein musikhungriges Publikum beschert. Damals haben wir aus Kostengründen den Balkon nicht zu gemietet.

Das diesjährige Konzert der Polizeimusik Basel, abermals unter der Leitung von Paul Wilman, hat das

Publikum am Samstag, 1. April 2023 zu Begeisterungstürmen hingerrissen. Zum ersten Mal nach Jahren und vielen Versuchen ist es uns gelungen, den Musiksaal des Basler Stadtcasinos inklusive Balkon praktisch bis auf den letzten Platz zu füllen. Der immense Werbeaufwand im Vorfeld hatte sich gelohnt. Es ist ein unglaublich gutes Gefühl, im Orchester und im Publikum begeisterte Gesichter zu sehen und die Freude an guter Musik zu spüren, den Applaus aufzusaugen und in eine Motivation für neue Ideen umzumünzen.



Für ein starkes Basel

Basel ist unsere Heimat und unsere Zukunft. Ein lebendiges, lebenswertes Basel und eine gesunde Wirtschaft sind uns Anspruch und Verpflichtung zugleich. Dafür setzen wir uns ein. Tag für Tag.

www.bkb.ch

 **Basler
Kantonalbank**

Die vom Dirigenten ausgewählten Kompositionen, der Beizug einer attraktiven Gastformation, der „Pipes an Drums of Basel“, und die lebhaften Beiträge der Tambouren haben dem Anlass eine musikalisch wie optisch farbenfrohe Vielfalt verliehen, die ihre Wirkung auf die Musikkonsumenten im Saal nicht verfehlt hat.

Die britisch-schottische Prägung des Programms schien den mehrheitlich lokalen Besuchern enorm gefallen zu haben. Viele begeisterte Briefe, Karten, Mails oder einfache Nachrichten über das Mobile haben sich zum gelungenen Anlass begeistert vernehmen lassen, zum Konzertabend gratuliert und ihrer grossen Freude über die Qualität der Interpretationen Ausdruck gegeben.

Dass bei Paul Wilman stets auch die humorvolle Komponente ein Teil des Konzertes ist, hat er mit der Inszenierung des Typewriters, einer Komposition von Leroy Anderson, bewiesen. Zwei Tambouren haben ihn bei der Umsetzung tatkräftig unterstützt, den „Gugelhopf“ aufgesetzt und die Schreibmaschinen im Takt klappern lassen.

Damit aber noch nicht genug. Ein richtiger Oberbootsmann aus der trommelnden Zunft schleifte zum Schluss eine Seemannskiste mit allerlei seemännischem Kram auf die Bühne, um ein wenig Sailor-Stimmung zu verbreiten und die musikalische Interpretation auch optisch zu unterstützen.

Als zugkräftige, stimmungsvolle und eingängige Melodien haben sich einmal mehr die auch aus der Tattoo

Arena bekannten, zu Herzen gehenden Kompositionen der Pipes and Drums of Basel und ganz besonders die schottische Hymne „Highland Cathedral“ gegeben. Der obligate Basler Marsch, Zugabe am Schluss, der das Publikum einmal mehr von den Stühlen geholt hat, macht auch immer wieder klar, wie sehr schollenverbunden unser Publikum ist und die vertraute Melodie, komponiert von Willy Haag, über alles liebt.

Es war einfach ein toller Konzertabend mit einem brillanten Moderator, der geschickt, intelligent und witzig Brücken zwischen den Musikstücken zu schlagen wusste und einem eben solchen Dirigenten der mit seinem Wirken die Musikerinnen und Musiker sowie alle Konzertbesucher rundum begeistert und zufrieden gestellt hat.

Zwischen den Musikstücken wurden unsere beiden langjährigen Musiker, Trompeter Walter Glättli für 60 Jahre! Mitgliedschaft in der Polizeimusik Basel und Trompeter Beni Seiler zum (heutigen) 59sten Geburtstag mit je einem Blumenstrauss zu ihren besonderen Jubiläen vom Dirigenten beglückwünscht. Im Anschluss an das Programm wurden alle Protagonisten, darunter auch die Solo-Violinistin Salome Meneghin, die in den Kompositionen „Hector the Hero“ und „Ashokan Farewell“ ihr Können gezeigt hat, mit einem Präsent geehrt.

DAS ÜBERRASCHENDE JAHRES- KONZERT DER **POLIZEIMUSIK BASEL.**

DIRIGENT: PAUL WILMAN

SURPRISE SURPRISE!

Rückblick vom Samstag, 1. April 2023
Bilder vom Apéro mit Apérokonzert



Polizeikommandant Dr. Martin Roth begrüsst seine Apéro Gäste



Die Apérogäste vor dem Jahreskonzert der Polizeimusik



Apérogäste vor dem Konzert im Hans Huber-Saal



Vlnr.: Gattin von Felix Eymann, alt Greifenmeister Dr. Felix Eymann, Moderator Felix Rudolf von Rohr, Frau Regierungsrätin Dr. Stephanie Eymann und Partner von Frau RR Eymann

GEBR. ZIEGLER AG
Spenglerei • Sanitäre Installationen • Reparaturen

4057 Basel | Wiesenstrasse 18 | Tel. 061 631 40 03 | info@gebr-ziegler.ch



Dirigent Paul Wilman und seine persönlichen Gäste



Vorfreude auf das Konzert



Kommandant Martin Roth mit Gattin



Wassermann Buffet; Bürgerrat Patrick Hafner mit Begleitung



«Effizient und zeitgemäss.»

**Abraxas EPSI Pol – Die führende Lösung
für die Verarbeitung von Ordnungsbussen.
modern – innovativ – einfach**

abraxas.ch/epsilon

**Für die digitale Schweiz.
Mit Sicherheit.**


abraxas



Apérokonzert der Pipes and Drums of Basel



blechblas-instrumentenbau **egger**

venedigstrasse 31

4142 münchenstein/basel

telefon +41 61 681 42 33

www.eggerinstruments.ch





Apérokonzert: Paul Wilman und Thomas Hänni



DAS ÜBERRASCHENDE JAHRES- KONZERT DER **POLIZEIMUSIK BASEL.**

DIRIGENT: PAUL WILMAN

SURPRISE SURPRISE!

Rückblick vom Samstag, 1. April 2023
Bilder vom Jahreskonzert



Frau Regierungsrätin Eymann begrüsst das Publikum

Moderator des Konzertes Felix Rudolf von Rohr





*Oben: Bühnenausschnitt mit Dirigent Paul Wilman und einem Teil des Orchesters
Unten: Dirigent und ein Teil des Orchester aus Sicht des Publikums*





*Oben: Ein Teil des Tambourenregisters; Mario, Urs und Roland
Unten: Die Tambouren Urs, Roland, Olli und Megge*





Das Tambouren Register



*Oben: Das Waldhornregister am Jahreskonzert
Unten: Das Flötenregister in Aktion*





Oben: Rechte Orchesterhälfte (Sicht Publikum)

Unten: Vlnr: Brigitte, Konzertmeister Tobias, Doritt, Sven, und René





Percussion, Posaunen, Tuben, Saxophon und Fagott





*Wäggerli und Megge die beiden
Typewriter Interpreten*



Seebär Stefan Ospel

WIR FREUEN UNS ÜBER JEDES NEUE MITGLIED bei der POLIZEIMUSIK BASEL.

AKTIV

Wir proben jeweils dienstags ab 20 Uhr in der Aula Spalenvorstadt 2. Kommen Sie doch einfach mit Ihrem Instrument vorbei und setzen Sie sich dazu. Den aktuellen Probenplan finden Sie auf www.polizeimusikbasel.ch

PASSIV

Unterstützen Sie uns, damit die Polizeimusik Basel auch weiterhin gute Musik und eindruckliche Shows einstudieren kann. Für einen Beitrag ab CHF 30.– können Sie Passivmitglied werden.

Als Gegenleistung und um Sie am Vereinsleben teilhaben zu lassen, erhalten Sie mehrmals jährlich unsere PMB-News.

IHRE DATEN

Name:

Vorname:

E-Mail:

Strasse, Nr.:

PLZ, Ort:

Geburtsdatum:

Mein Beitrag: CHF

Datum:

Unterschrift:

Herzlichen Dank! Ihre Polizeimusik Basel.

Jede Musikantin, jeder Musikant nimmt diese Anmeldung gerne entgegen.

Oder melden Sie sich über das Kontaktformular auf www.polizeimusikbasel.ch



Oben und Unten: Unsere Gastformation, die Pipes and Drums of Basel





*Oben: Der Dirigent beglückwünscht Walti Glättli zum 60sten Jahreskonzert!
Unten: Beni Seiler darf zum 59sten Geburtstag von Paul Wilman Blumen entgegen nehmen*





*Oben: Dirigent Paul Wilman freut sich über die gute Leistung seines Orchesters
Unten: Der Dirigent gibt klar vor, wie zu interpretieren ist*





Dirigent und Orchester bedanken sich beim Publikum



Das ausverkaufte Stadtcasino: Die Polizeimusik Basel zusammen mit der Gastformation Pipes and Drums of Basel



Tobender Applaus zum Schluss vom begeisterten Publikum für die Musikerinnen und Musiker



Full House!

Jubilar Walter Glättli

Text: Urs Weiss

Der unbestrittene Doyen unter den Musikerinnen und Musikern der Polizeimusik Basel ist Walti Glättli. Bereits zum 60sten Mal sass er 2023 an einem Jahreskonzert mit seiner Trompete auf der Bühne des festlichen Anlasses.

Sein Bühnendebüt als Musiker der PMB gab er 1963 als junger Polizeibeamter unter dem Dirigat des legendären Hans Möckel. Eine ganze Reihe weiterer Musikdirektoren standen ihm in seiner langen Karriere vor. Da waren Pius Kissling, Silvano Fasolis, Leonard Cecil, Daniel Schmid, für 22 Jahre Bernhard Winter und während der letzten 3 Jahre Paul Wilman. Sie alle schätzten seine Musikalität und seine Zuverlässigkeit.

Nicht nur mit dem Instrument, auch als Mitglied des Vereins leistete er über viele Jahre unschätzbare Dienste in der Funktion eines Vorstandsmitgliedes oder als Chauffeur für die vielen Transportbedürfnisse des Orchesters.

So war es weniger eine Überraschung für die Mehrheit auf der Bühne, dafür umso mehr für das Publikum im Saal, als ihm der Dirigent mit einem Blumenstrauß und Worten des Dankes eine herzliche Ehrung für seine vielen Jahre treuer Mitgliedschaft bereitere.

Nun hat Walti den Abschied als aktiver Musiker beantragt und hat diesen per Generalversammlung mit dem Übertritt zur Passivmitgliedschaft vollzogen. Lieber Walti wir danken dir.



Geplante Anlässe

Schweizerisches Polizeimusiktreffen SPMT in Brig & Sitten	Sa./So., 10./11.06.2023
Konzert APH Hofmatt (Münchenstein)	Di., 27.06.2023
Basel Tattoo Parade (Innerstadt)	Sa., 15.07.2023
Vorstandessen (Gemäss Einladung)	Do., 24.08.2023
MVBB Musik Stafette (Lange Erlen)	Sa., 02.09.2023
Blaulichttag (Innerstadt)	Sa., 23.09.2023
Vereidigungsfeier (Gemäss Einladung)	Di., 26.09.2023
Beförderungsfeier 2 (Gemäss Einladung)	Di., 07.11.2023
Vereinsversammlung (Spalenvorstadt 2, Aula)	Di., 14.11.2023
Geburtstagskonzert (KUSPO Münchenstein)	Sa., 25.11.2023
JSD Pens. Weihnachtsfeier (Gemäss Einladung)	Do., 07.12.2023
PMB Niggi Näggi (Gemäss Einladung)	Sa., 09.12.2023

Termine in Aussicht

Probe & Neujahrsapéro (Spalenvorstadt 2, Aula)	Di., 09.01.2024
Probe Wochenende (Gemäss Aufgebot)	Fr.-So., 15.-17.03.2024
Jahreskonzert 2024 im Stadtcasino Basel	Sa., 23.03.2024
113. Generalversammlung (Gemäss Einladung)	Sa., 13.04.2024

Redaktionelles

Redaktionsschlüsse 2023/24

Erscheinungsdaten

Ausgabe

02/2023	Freitag, 16.06.2023	Juni 2023
03/2023	Freitag, 15.09.2023	September 2023
04/2023	Freitag, 15.12.2023	Dezember 2023
01/2024	Freitag, 15.03.2024	März 2024

Möchten Sie per Email an die Anlässe der PMB erinnert werden? Dann teilen Sie uns das doch über das Kontaktformular auf unserer Homepage www.polizeimusikbasel.ch gerne mit.
Wir bedanken uns herzlich für Ihr Interesse an unserem Musikverein.



Blumenhaus Mäglin, Clarastrasse 50, 4058 Basel
Tel: 061 681 58 60 www.blumen-basel.ch **über 160 Jahre im Kleinbasel**



Adressänderungen an:
POLIZEIMUSIK BASEL
4000 Basel

P.P.
CH-4000 Basel 2
DIE POST 

Unsere Sponsoren

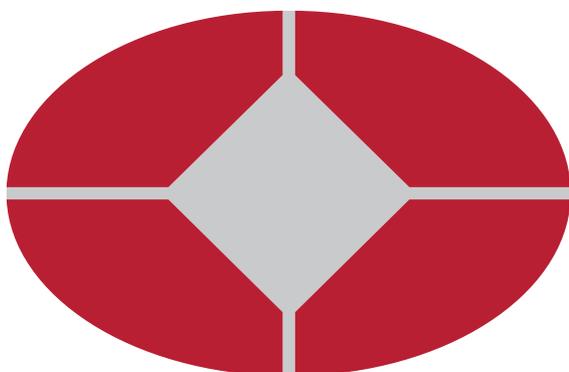


NOVARTIS



● Pflästerungen ● Betonbohrungen
Im Heimatland 50 · 4058 Basel

● Strassenbau ● Werkleitungsbau
Tel. 061 / 681 42 40 · Fax 061 / 681 43 33



BIS

Gebäudeversicherung Basel-Stadt

