

PMB-NEWS



POLIZEIMUSIK BASEL 02/2023



PMB-NEWS

Impressum

Herausgeber

Polizeimusik Basel
4000 Basel

Präsident

Urs Weiss

urspeterweiss@bluewin.ch

Vizepräsident

Roland Schweizer

roland.schweizer@photobasilisk.ch

Finanzen

Roger Burri

finanzchef@bluewin.ch

Sponsoring

Peter Frick

peter.frick@sunrise.ch

Musikalische Leitung

Paul Wilman

paul.wilman@hotmail.com

Erscheint

4 Ausgaben jährlich

Auflagen

1'000

Layout/Druck

Werner Diefenbacher werner.diefenbacher@jsd.bs.ch

Titelbild

Instrument mit Notenblatt, Foto Stefan Ospel

Übrige Bilder

Mitglieder der Polizeimusik Basel

Homepage

**Besuchen Sie uns auf
oder schreiben Sie uns**

www.polizeimusikbasel.ch
info@polizeimusikbasel.ch

Inhaltsthemen

- Editorial: Mechanische Musik
- 19. Schweizerisches Polizeimusiktreffen SPMT im Wallis mit Photogalerie aus Brig, Sion und Fully
- Migros Support Culture Bon
Dank an alle Sammlerinnen und Sammler
- Anmeldeformular zur PMB Mitgliedschaft
- Gemeinsame Teilnahme an der Basel Tattoo Parade 2023
- Termine, geplante und solche in Aussicht
- Redaktionelles



Editorial

Mechanische Musik

Text: Urs Weiss

Gehört das Gerät in die Kategorie „Instrument“ oder wie sind die faszinierenden Klänge, die es bei fachmännischer Bedienung von sich gibt, zu verstehen? Wie dem auch sei, ich liebe es, vor dem urtümlichen Gebilde zu verweilen, die Mechanik, soweit einsehbar, zu bewundern und die ein-

fache Interpretation bekannter Melodien zu geniessen.

Und nicht nur dies, auch die Skulpturen und die Malereien sind sehenswert. Feingeschnitzte Tänzerinnen und Tänzer drehen sich publikumswirksam im Takt der Melodie und



«Effizient und zeitgemäss.»

**Abraxas EPSI Pol – Die führende Lösung
für die Verarbeitung von Ordnungsbussen.
modern – innovativ – einfach**

abraxas.ch/epsilon

Für die digitale Schweiz.
Mit Sicherheit.


abraxas

farbenfrohe Ornamente prangen an gut erhaltenen Karussell Orgeln meist passend zu den produzierten Tönen.

Oft wird dem kunstvollen Melodienroboter während der Herbstmesse in Basel ein Platz auf der Rosentalanlage eingeräumt der, wenn man ein wenig Glück hat, beim Vorbeigehen während des obligaten Messebummels orchestrale Töne produziert. Wer sich die Zeit nehmen kann und eine nicht allzu grosse Menschenmenge an Mitkonsumenten die Sicht verdeckt, sollte sich dem Genuss hingeben, das Prachtstück zu bestaunen und den eigentümlichen Klängen ein wenig nachhängen.

Stets werde ich anhalten und, fasziniert von der besonderen Kunst der mechanischen Musik versuchen, hinter das eine oder andere Geheimnis zu kommen. Wie wird die Trommel

gesteuert, der Blasbalg für die Orgelpfeifen gefüllt oder der Wechsel von der einen Pfeife zur nächsten mechanisch gelöst?

Die Wirkung der Gestänge hinter den Kulissen ist spannend. Ein besonderes Augenmerk verlangt immer auch der Wechsel des steuernden Lochstreifens zum nächsten: Wie wird das Dokument transportiert, wie werden die Löcher abgegriffen und zu Tönen umgesetzt? Die Orgel ist ein spannendes und faszinierendes Studienobjekt aus der Welt der mechanischen Musik.

Beim Zuhören denke ich derweil an Kindertage zurück. Damals waren die Musikautomaten in bescheidener Ausführung häufig Teil einer jeden Resslirytti und wirkten magnetisch auf uns Kinder.



19. Schweizerisches Polizeimusiktreffen SPMT im Wallis (mit Photogalerie aus Brig, Sion und Fully)

Text: Oliver Behounek

Pünktlich um 6.15 Uhr am 10. Juni ist der Bus mit der Polizeimusik vom Petersgraben Richtung Brig abgefahren. Brig ist das Ziel für das 19. Schweizerische Polizeimusiktreffen, ein Stell-dich-ein an welchem sich die Polizeimusik-Formationen der Kantone alle 4 Jahre treffen. 2023 waren es jedoch 5 Jahre seit dem letzten Treffen in St. Gallen, dies ist der Krönung (Corona) geschuldet.

Fast alle Musikerinnen und Musiker sind pünktlich erschienen. Einer jedoch hat mit dem Schlaf ge-«spart» und hat so die Abfahrt verschlafen. Einfallreich, wie er ist, nahm er kurzerhand den Zug und erreichte Brig trotz verspäteter Abfahrt, eine Stunde



Klar, wer hier sein Material ablegen darf

Morgendliche Ankunft in Brig, Instrumentendepot und Apéro





Innenhof des Stockalperschlosses in Brig

vor Ankunft des Busses, Lötschberg-Basis-Tunnel sei Dank. Da wir den Weg um die Alpen genommen haben, sind wir in den Genuss gekommen, das ganze Rhonetal vom Genfersee bis Brig zu durchfahren. Da wird einem erst bewusst, wie gross der Kanton Wallis ist: 114 KM vom See bis Brig! Im Vergleich zu unserem Kanton ist dies doch ein wenig länger als vom Birschöpfli bis zur St. Louis Grenze.

In Brig angekommen bezogen wir die Zimmer im Hotel Olympica und machten uns gleich Abmarschbereit für den Empfang der Musiken im Stockalperschloss. Entgegen der üblichen Schlösser wurde dieses nicht von Adeligen Fürsten sondern vom findigen Geschäftsmann Kas-

par Stockalper im 17. Jahrhundert als persönliche Residenz errichtet. Wahrscheinlich vermutete Kaspar, dass 300 Jahre später 17 Musikformationen plus Gäste im Innenhof des Schlosses Platz finden müssen. Entsprechend grosszügig ist dieser ausgestaltet und bot Platz für den ersten Apéro, zu welchem als Mittagsverpflegung eine Walliserplatte serviert wurde. Das Wetter war durstig und so nahmen wir den Walliser Weisswein in angemessener Menge zu uns.

Das Mittagessen wurde durch den Einzug der «Banda Musicale della Guardia Svizzera Pontificia» bereichert, die Musik der Schweizergarde in Rom. Alle anwesenden Apéris-ten hielten inne und genossen das



Morgendliche Ankunft in Brig, Instrumentendepot und Apéro



Makellos, die Uniformen der päpstlichen Garde

Spektakel. Wir waren doch sichtlich berührt von unseren Botschaftern in Rom, welche nur mit 17 Mann doch eine beachtliche Leistung zeigten. Und stolz auf unsere Römer-Jungs in ihren historischen Uniformen waren sicher alle, sie durften eigens für die Teilnahme am Polizeimusiktreffen anreisen.

Nach den «heiligen Klängen» wurde nochmals mit dem hiesigen Kaltgetränk aus Trauben angestossen. Am Nachmittag fand die Parade durch die

Briger Innenstadt statt. Die Strecke war sehr kurz, so hat man zwischen den Musikformationen genügend Freiraum gelassen, damit man sich nicht gegenseitig stört. Die Briger genossen den klingenden Vorbeimarsch zumeist aus einem der zahlreichen Bistros und Stassencafés in der Stadt.

Am Paradenende marschierten alle Musiken wieder in den Innenhof des Stockalperschlosses. Hier angekommen hielten einige Redner eine Rede.



Makellos die Marschformation und die Instrumente

GEBR. ZIEGLER AG
 Spenglerei • Sanitäre Installationen • Reparaturen

4057 Basel | Wiesenstrasse 18 | Tel. 061 631 40 03 | info@gebr-ziegler.ch

Man möge es mir verzeihen, leider kann ich nicht wiedergeben welcher Polizeikommandant und welche Regierungsräte ihre Reden in Deutsch und Französisch zum Besten gaben.

Ein Schlusswort ist mir jedoch geblieben, wir sollen daheim die Besten Grüsse der Walliser Regierung überbringen. Im Innenhof kamen auch die gemeinsamen gespielten Musikstücke zur Geltung. Eines wurde extra für diesen Anlass komponiert. Was ebenfalls nicht fehlen durfte, war der Marsch «Marignan». Quasi eine Walliser Hymne. Gefühlt haben wir diesen Marsch an diesem Wochenende ca. 30 mal gespielt! Sogar Paul, unser Dirigent hat «Marignan» richtig lieb gewonnen.



Der Unterschied ist kaum auszumachen

Drum Major Thomas Hänzi flankiert von Gardisten



Nach dem offiziellen Teil hatten wir nochmals etwas Zeit, bevor wir uns ab 18.00 Uhr in der Simplonhalle zum Galadinner trafen.

Die organisierenden Walliser hatten die Idee, dass jeder Verein 3 Personen für den Service zur Verfügung stellen musste. Urs «le Président» hat eigens zur Ausübung dieses Amtes spezielle Schürzen kreiert, so wurden die Basler Bediensteten von Weitem bereits erkannt.

Thomas Hänzi hatte an diesem Samstag Geburtstag und spendierte uns den Wein zum feinen Dinner. An dieser Stelle, ganz herzlichen Dank Thomas.

Während des Essens spielten einige der Musikformationen je ein halbstün-

diges Unterhaltungskonzert. Dieses Jahr waren wir nicht an der Reihe, bei jedem Treffen kommen jeweils andere Formationen in den Genuss eines Konzertes. Das Schlussbouquet wurde von der päpstlichen Gardemusik gespielt, welche nach «Marignan» ein Standing Ovation erhielten.

Im Foyer der Simplonhalle wurde ein Gruppen-Foto-Automat aufgestellt. Hier konnte man Fotos machen und diese gleich gedruckt erhalten, und auch sofort aufs Handy übertragen. Von diesem Spass-o-mat wurde natürlich rege Gebrauch gemacht, es entstanden zahlreiche lustige Erinnerungen.

Da der Tag doch sehr früh begonnen hat, waren viele froh, als der Bus um 22.30 Uhr ins Hotel fuhr. Selbstver-



Für ein starkes Basel

Basel ist unsere Heimat und unsere Zukunft. Ein lebendiges, lebenswertes Basel und eine gesunde Wirtschaft sind uns Anspruch und Verpflichtung zugleich. Dafür setzen wir uns ein. Tag für Tag.

www.bkb.ch



**Basler
Kantonalbank**



Im Hof des Stockalperschlosses zum gemeinsamen Spiel

ständig sind speziell die Tambouren und einige weitere Basler an der Party geblieben und haben den Wallisern gezeigt, dass wir nicht nur am Morgenstrich früh aus den Federn kommen, sondern auch spät abends noch unterwegs sind.

Ausschlafen – Fehlanzeige. Am Sonntag mussten wir bereits um 8.00 Uhr zum Frühstück, das Zimmer abgeben und um 8.45 bereits wieder in den Bus. Am Sonntag wurde nochmals eine Parade, diesmal in Sion, marschiert. Von Brig nach Sitten, das sind doch stattliche 54 KM der Rhone entlang. Und noch einmal wurde uns vor Augen geführt, dass das Wallis sehr gross ist. Jede Formation bekam einen Bereitstellungsplatz für den Umzug durch Sion zugewiesen. Da die Innenstadt relativ klein ist (im Gegensatz zum Kanton), lief quasi jede Musik jeweils allein durch die Altstadt, so warteten wir bis wir, im hinteren Drittel startend, an der Reihe waren. Das Paradenende war auf dem «Place de la Planta». Hier standen einige Stände bereit, welche Mineralwasser verteilten, es war sehr warm. Wallisergerecht konnte man hier auch das Walliser Nationalgetränk (rein pflanzlich) erhalten.

Zum Mittagessen eine Walliserplatte zusammen mit Roman Henzen, unserem Begleiter



Unsere Fähnriche mit Trompeterin Franziska Henrich

Trompeter Beni Seiler bereitet sich auf die Parade vor





Der Präsident zusammen mit den beiden Ehrendamen

Ebenfalls hielten hier hohe Beamte eine Rede bevor wir wiederum die speziell für das Treffen einstudierten Stücke gemeinsam spielten – inklusive «Marignan».

Nach diesem offiziellen Teil verteilten sich die Musikformationen im Kanton zu ihren jeweiligen Konzerten. Wir fuhren weiter Richtung Genfersee bis nach Fully. Auf einem Weingut mit Restaurantbetrieb (ähnliche wie eine Besenbeiz) spielten wir unter schattenspendenden Bäumen ein kurzes Konzert inklusive «Marignan». Die einzigen Zuhörer waren die Gutsbetreiber. Diese waren immerhin fachkundig, spielen sie doch auch im örtlich Musikverein. Nach den Wohlklängen wurde uns ein Walliser Wohl-

trunk zum Apéro gereicht. Ein wirklich guter Tropfen, diesen muss man sich merken! Ebenfalls in diesem Weingut genossen wir ein Raclette à Discretion.

Nach diesen tollen Erlebnissen blieb uns nur noch die Heimreise anzutreten. Glücklicherweise hatten wir fast keinen Stau, sodass wir kurz nach 20.00 Uhr in Basel angekommen sind.

Ein besonderer Dank gilt unseren Gästen, welche uns musikalisch, freundschaftlich und trinkerisch unterstützt haben. Céline, Franziska «Franzi» und Beni, Ihr seid herzlich eingeladen wieder mit uns zu spielen.



Die Fronttruppe in Brig vor dem Start



Oben: Zeitvertreib beim Warten auf das Signal
 Unten links: Alt Präsident Pascal Schönenberger

Mitte: Ein feines Abendessen in der Simplonhalle
 Unten rechts: Brigitte Springmann und Susanne Smith





*Altpräsident Patrik Gygax
in der Rolle des
Chef de Service
und unten nach getanem
Werk beim Erholen*





*Eine schmackhafte Vorspeise
und herrliche Weine*



*Roman Henzen unterhält sich glänzend
mit Bum-Bum Andi*



*Unsere Gäste Beni, Céline
und Dirigent Paul Wilman*



*Claude Bernasconi,
Berthold Sauerwein
und Franziska Henrich*



Die bis auf den letzten Platz gefüllte Simplonhalle



Die Polizeimusik Basel für einmal von oben



Céline Pellmont,
Paul Wilman und
Sandra Pauli



Oben: Die päpstliche Garde präsentiert sich auf der Bühne
Unten: Die Vorspeise hat wohl gemundet





Unser Gast
am Waldhorn
Christoph Seibert
und Anja Tukhi



Tambourengruppe
Mario Lanza,
Stefan Ospel und
Megge Studer

PHOTO BASILISK
www.photobasilisk.ch

Ihr professioneller Foto Service in Basel

*Alois,
Céline,
Thomas,
Oli (sitzend)
und Paul*



*Beni,
Cécile
und
Paul*



*Sandra Pauli,
Anja Tukhi
und Céline
Pellmont*





Oben: Pascal, Patrik, Beni und Michaela
Unten: Oli, Anja, Sandra und Paul





Oben: Tosender Applaus für die musikalischen Vorträge
Unten: Ganz in der Nähe die Baselbieter Kolleginnen und Kollegen



SPMT 2023 - Bildimpressionen aus Sion



Oben: Nach durchzechter Nacht in Sion angekommen



*Rechts: Warten im Bereitstellungsraum,
Thomas Hänzi und Wägerli*

musik oesch basel
DAS FACHGESCHÄFT FÜR BLASINSTRUMENTE

Spalenvorstadt 27 • 4051 Basel • 061 261 82 03



*Langsam gehts vorwärts
zu den Startpflöcken*



*In der Altstadt von Sion:
Gleich gehts los*



*Die Formation vor uns
startet soeben*

Die Front Row bereit und aufmerksam. Vlnr: Alois Haefeli, Daniela Lazzarato, Stella Sieber und Peter Frick



Angekommen im Ziel:
Kurze Pause,
Instrumentendepot



blechblas-instrumentenbau egger

venedigstrasse 31

4142 münchenstein/basel

telefon +41 61 681 42 33

www.eggerinstruments.ch





Fahnenweihe, Fahnenmarsch und Verabschiedung der Korps

WIR FREUEN UNS ÜBER JEDES NEUE MITGLIED bei der POLIZEIMUSIK BASEL.

AKTIV

Wir proben jeweils dienstags ab 20 Uhr in der Aula Spalenvorstadt 2. Kommen Sie doch einfach mit Ihrem Instrument vorbei und setzen Sie sich dazu. Den aktuellen Probenplan finden Sie auf www.polizeimusikbasel.ch

PASSIV

Unterstützen Sie uns, damit die Polizeimusik Basel auch weiterhin gute Musik und eindruckliche Shows einstudieren kann. Für einen Beitrag ab CHF 30.– können Sie Passivmitglied werden.

Als Gegenleistung und um Sie am Vereinsleben teilhaben zu lassen, erhalten Sie mehrmals jährlich unsere PMB-News.

IHRE DATEN

Name:

Vorname:

E-Mail:

Strasse, Nr.:

PLZ, Ort:

Geburtsdatum:

Mein Beitrag: CHF

Datum:

Unterschrift:

Herzlichen Dank! Ihre Polizeimusik Basel.

Jede Musikantin, jeder Musikant nimmt diese Anmeldung gerne entgegen.

Oder melden Sie sich über das Kontaktformular auf www.polizeimusikbasel.ch

SPMT 2023 - Bildimpressionen aus Fully



*Nach kurzem Fahrmanöver
Ankunft in Fully*



*Oben: Ein kurzer Anmarsch zur
„Cave de Mazembroz“ war unumgänglich*



*Links: Ein herrliches Anwesen
in abendlichem Sonnenschein*



*Nach einem
Auftakt den Paul
dirigiert hat. . .*



... und die Tambouren auch Gelegenheit hatten ihr Können zu zeigen ...



... durfte unser Gastgeber den Dirigentenstab nutzen



Zum letzten Mal während diesem Wochenende „Marignan“



*Oben links: Dirigent Paul Wilman zufrieden nach einem geselligen Wochenende
Oben rechts: Wer hat noch nicht, wer will noch mal
Unten: Endlich Apérotime*





Der Hausherr, in der Mitte links, bediente uns grosszügig und ausdauernd zum Raclette à Discretion in gemütlicher PMB-Runde



Ein letzter Blick auf den ydillischen Ort der Gemütlichkeit



Migros Support Culture



Ein grosser Dank an alle Sammlerinnen und Sammler

Die grosszügige Aktion der Migros Genossenschaft hat uns einen stolzen Batzen in die Kasse gespült. Allen, die sich engagiert, viel eingekauft und fleissig Bon gesammelt haben, ganz herzlichen Dank. Wir alle, aber besonders Kassier Roger Burri, haben uns über den unverhofften Zugang sehr gefreut.

MUSIKER GESUCHT



Zur Verstärkung unseres Musikkorps freuen wir uns über regen Zuwachs. Die Polizeimusik Basel spielt an Paraden, Shows und Konzerten ein vielfältiges musikalisches Repertoire. Willkommen sind Musiker im Erwachsenenalter jeder Berufsgattung. Interessenten melden sich einfach via Homepage: www.polizeimusikbasel.ch

Gemeinsame Teilnahme an der Basel Tattoo Parade 2023

Text: Urs Weiss

Die Tattoo Parade in Basel findet jährlich während den Schul-Sommerferien statt. In diesem Jahr am Samstagnachmittag, 15.7.2023.

Beide Korps, die Polizeimusik Basel-Landschaft und die Polizeimusik Basel-Stadt sind aufgrund vieler Ferienabsenzen personell reduziert und nur selten in der Lage zu diesem Zeitpunkt ihren Stand würdevoll vertreten zu können.

Basierend auf einer Initiative der Polizeimusik Basel-Landschaft haben sich die zuhause Gebliebenen beider Orchester zusammengetan und werden Stadt und Land an der diesjährigen Parade mit einem gemeinsamen Auftritt vertreten.



Die Redaktion der PMB-News wünscht den beiden Formationen einen publikumswirksamen und erfolgreichen Auftritt und gratuliert zur bestechend guten Idee.

Geplante Anlässe

Basel Tattoo Parade Innenstadt	Sa., 15.07.2023
Promenadenkonzert Schützenmattpark	Di., 22.08.2023
MVBB Musik Stafette, Lange Erlen	Sa., 02.09.2023
Tag der lebendigen Traditionen, Augusta Raurica	So., 17.09.2023
Blaulichttag Innenstadt	Sa., 23.09.2023
Vereidigungsfeier, Gemäss Einladung	Di., 26.09.2023
Beförderungsfeier 2, Gemäss Einladung	Di., 07.11.2023
Vereinsversammlung, Spalenvorstadt 2, Aula	Di., 14.11.2023
Geburtstagskonzert, KUSPO Münchenstein	Sa., 25.11.2023
Pensionierten Niggi Näggi Feier, Gemäss Einladung	Do., 07.12.2023
PMB Niggi Näggi Feier, Gemäss Einladung	Sa., 09.12.2023

Termine in Aussicht

Probe & Neujahrsapéro, Spalenvorstadt 2, Aula	Di., 09.01.2024
Apérokonzert IPA DV Schweiz, Gemäss Aufgebot	Fr., 01.03.2024
Probe Wochenende, Gemäss Aufgebot	Fr.-So., 15.-17.03.2024
Jahreskonzert im Stadtcasino Basel	Sa., 23.03.2024
114. Generalversammlung, Gemäss Einladung	Sa., 13.04.2024
Beförderungsfeier 1/2024, Gemäss Einladung	Di., 07.05.2024
Konzert APH Hofmatt, Münchenstein	Di., 25.06.2024

Redaktionelles

Redaktionsschlüsse 2023/24

Erscheinungsdaten

Ausgabe

03/2023	Freitag, 15.09.2023	September 2023
04/2023	Freitag, 15.12.2023	Dezember 2023
01/2024	Freitag, 15.03.2024	März 2024
02/2024	Freitag, 14.06.2024	Juni 2024

Möchten Sie per Email an die Anlässe der PMB erinnert werden? Dann teilen Sie uns das doch über das Kontaktformular auf unserer Homepage www.polizeimusikbasel.ch gerne mit.
Wir bedanken uns herzlich für Ihr Interesse an unserem Musikverein.



Blumenhaus Mäglin, Clarastrasse 50, 4058 Basel
Tel: 061 681 58 60 www.blumen-basel.ch **über 160 Jahre im Kleinbasel**



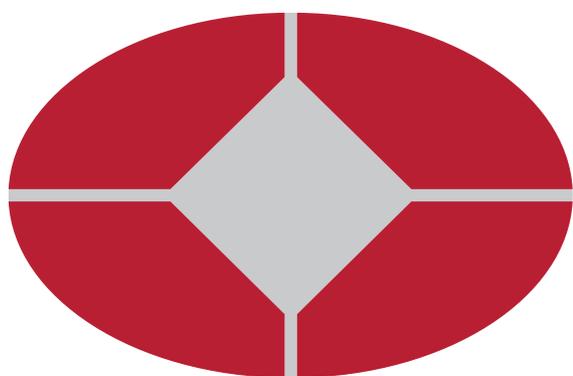
Adressänderungen an:
POLIZEIMUSIK BASEL
4000 Basel

P.P.
CH-4000 Basel 2
DIE POST 

Unsere Sponsoren

A collage of several circular logos for Pensa Strassenbau AG. Each logo features the word "PENSA" in a bold, black, sans-serif font, with "STRASSENBAU AG" written in a smaller font below it. The logos are arranged in a pattern, with one larger logo in the center and several smaller ones around it.

● Pflästerungen ● Betonbohrungen ● Strassenbau ● Werkleitungsbau
Im Heimatland 50 · 4058 Basel Tel. 061 / 681 42 40 · Fax 061 / 681 43 33



BIS

